SPIELART

SPIELART Festival
München, 18.11. – 4.12.2011

Kurzinformationen zum Programm
(Stand: 14.7.2011 – Änderungen vorbehalten)

Österreich c/o SPIELART

Festivalleitung: Tilmann Broszat und Gottfried Hattinger
Veranstalter:
SPIELMOTOR MÜNCHEN e.V.
Eine Initiative der Stadt München und der BMW Group

Kartenverkauf ab 4. Oktober 2011
München Ticket
Tel.: 089 - 54818181
www.muenchenticket.de

Weitere Informationen:
Pfau PR, Tel.: 089 / 48 920 970, info@pfau-pr.de

www.spielart.org

SPIELMOTOR MÜNCHEN E.V.
Eine Initiative der
Stadt München und der
BMW Group

Foto: Peter Mayr

Muffathalle
23.11., 21:00 - ca. 23:00 Uhr
24.11., 21:00 - ca. 23:00 Uhr
25.11., 21:00 - ca. 23:00 Uhr
Eintritt: 15 Euro / erm. 9 Euro

God’s Entertainment (Wien)
Trans-Europa-Bollywood

Von und mit: God's Entertainment

Ausgehend von einer Love-Story, die einen jungen Inder nach Europa führt, entwickelt das Wiener Performance-Kollektiv *God's Entertainment* ein eigenes Genre: Das „Performical“, - aus „Performance“ und „Musical“ - TRANS-EUROPA-BOLLYWOOD spielt mit sämtlichen existierenden Klischees über Bollywood, Europa, Heimat und Migration. Die Zuschauer werden zum Teil der Show, unternehmen mit GE-Airlines eine Reise nach Mumbai und besuchen dort einen Basar, um schließlich in einem indischen Restaurant die eigenen Qualitäten als singende und tanzende Bollywood-Darsteller zu entdecken.

Mit dem Prinzip Party und der Attitüde des Animateurs unterläuft *God’s Entertainment* (2009 bei SPIELART mit PASSANTENBESCHIMPFUNG zu Gast) mit TRANS-EUROPA-BOLLYWOOD aufs Neue jede gängige Theaterästhetik und legt unsere touristische Seele bloß.

„Freunde feinsinniger Schauspielkunst sind hier im falschen Film, dafür werden selbst Leute mit extremem Aufmerksamkeitsdefizitsyndrom eindeutig keinen Grund zur Langeweile haben.“ (Der Standard)

Produktion: *God’s Entertainment* in Koproduktion mit WUK Theater (Wien)